

Ville de Saint-Laurent-du-Var
30 000 habitants surclassée 40 à 80 000 habitants

RECRUTE pour un remplacement :

**UN(E) ASSISTANT(E) D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE
AU CONSERVATOIRE DE MUSIQUE
ET D'ART DRAMATIQUE**

**Spécialités artistiques du poste : Musiques Actuelles Amplifiées (MAA) et
guitare basse**

Cadre d'emploi des Assistants Territoriaux d'Enseignement Artistique (Cat. B)

Recrutement par voie contractuelle

Mission principale : l'assistant(e) d'enseignement artistique est chargé(e) d'enseigner des pratiques artistiques spécialisées au sein du Conservatoire de musique et d'art dramatique. A ce titre, il/elle organise les études et les évaluations des élèves. Il/elle participe également à la conception et à la mise en œuvre du projet pédagogique de l'établissement et inscrit ses enseignements individuels dans le cadre du projet collectif de l'établissement.

DEFINITION DU POSTE

Direction de rattachement : Pôle Qualité des Services aux Habitants et aux Familles

Service de rattachement : Pôle intermédiaire Action et Patrimoine Culturels, Relations Internationales – Conservatoire Municipal

Relation hiérarchique : l'agent exerce ses missions sous l'autorité hiérarchique de la Directrice Générale Déléguée et du Directeur du Conservatoire

Relations fonctionnelles : Directeur du Conservatoire et autres agents du Conservatoire, Elèves, Parents, Enseignants, ponctuellement avec d'autres services (Services Techniques, Comptabilité, Animation, Communication, autres établissements culturels ou scolaires, fournisseurs privés, maison du tourisme...)

Conditions du poste :

Lieu : Conservatoire Municipal - 177 Avenue du Général Leclerc et « VILLA » (extension du Conservatoire)

Temps de travail : temps complet (horaires sur plannings)

Conditions spécifiques :

- spécialités artistiques du poste : Musiques Actuelles Amplifiées (MAA) et guitare basse
- horaires de travail organisés principalement le soir, le mercredi et le samedi,

Moyens techniques à disposition : studios de cours, d'enregistrements et répétitions, instruments, matériaux et logiciels spécifiques aux MAA avec les musiques assistées par ordinateur (MAO) ainsi qu'à la guitare basse.

MISSIONS

* **Enseignement des disciplines artistiques : Musiques Actuelles Amplifiées (MAA) et « guitare basse »**

* Conception, organisation et suivi des études des élèves s'appuyant sur les propositions des « schémas d'orientation pédagogiques » (musique, danse, théâtre) du ministère de la culture :

- Transmission des pratiques et gestes artistiques, amélioration progressive des qualités techniques d'exécution et d'interprétation, développement de l'expression, de la sensibilité et de la personnalité des élèves, enfants, adolescents et adultes
- Utilisation pédagogique, technique et artistique des moyens en MAA et MAO (tables de mixages numériques, matériaux et logiciels de captation, enregistrement, transformation et enrichissement des sons acoustiques et informatiques
- Conseil et orientation des élèves
- Gestion de la relation avec les parents d'élèves mineurs
- Travail en équipe d'enseignants (pédagogie partagée, projets collectifs et interdisciplinaires...)
- Conception et mise en œuvre des évaluations des cycles : auditions, examens, choix des partitions, proposition des membres du jury pour les spécialités

* Respect de la qualité de l'enseignement délivré au regard du projet pédagogique et des programmes et instructions officielles (schémas ministériels précités)

* Transversalité et coordination des programmes et actions pédagogiques avec les autres enseignants du conservatoire

* Veille artistique et mise à niveau régulière de la pratique et de la pédagogie MAA et guitare basse

* Encadrement et vigilance pour assurer la sécurité des usagers au sein de l'établissement, notamment des élèves de tous âges et niveaux artistiques confiés

* **Participation à la conception et au suivi des projets pédagogiques et artistiques du Conservatoire**

* **Développement de partenariats et conduite de projets culturels et artistiques**, notamment en équipe d'enseignants, aux niveaux locaux, régionaux et départementaux

* **Conception et réalisation de spectacles.**

Liste des missions non exhaustive

COMPETENCES REQUISES

- **Diplôme(s) minimum(s) requis** : Diplôme d'Etat (DE) du ministère de la culture dans la discipline MAA ou licence de musicologie délivrée par les universités.
- Maîtrise des disciplines artistiques enseignées → Maintien du niveau tout au long de la carrière (minimum équivalent au diplôme d'études musicales – DEM ou DNOP - d'un Conservatoire à rayonnement régional ou départemental, contrôlé par le ministère de la Culture)
- Solides connaissances dans le domaine des arts dramatique et de la musique
- Connaissance du cadre réglementaire de l'organisation de spectacles (sécurité, ERP, fiscalité, assurances...)

- Faire preuve de qualités pédagogiques reconnues
- Avoir de la méthode, sens de l'organisation dans le travail
- Savoir rendre compte de son activité et d'éventuelles difficultés de fonctionnement
- Connaître et savoir utiliser les techniques de conduite de projets

- Bon relationnel et sens de la communication
- Esprit d'équipe
- Culture générale et artistique, curiosité et créativité intellectuelle
- Disponibilité et adaptabilité
- Discrétion professionnelle absolue et respect de l'obligation de réserve

Poste à pourvoir pour le mois de mars 2021

Merci d'adresser votre candidature (lettre de motivation, CV et copie du/des diplôme(s)) à l'attention de Monsieur le Maire avant le 15 janvier 2021

par courriel à : aurelie.fratini@saintlaurentduvar.fr